

# 2025 아트코리아랩 글로벌 협력 기반 스페인 소나르+D 서류심의 결과안내

문화체육관광부와 (재)예술경영지원센터는 한국 예술-기술 분야의 창제작 실험부터 유통까지의 선순환 구조 강화를 위해 <2025 아트코리아랩 글로벌 협력 기반 - 스페인 소나르+D> 공모를 진행하였습니다. 2025년 2월 18일부터 3월 5일까지 진행된 공모에는 총 36건이 접수되었으며, 서류심을 통해 13개 프로젝트를 선정하였습니다. 본 공모의 서류심의 결과를 다음과 같이 안내해드리며, 관심을 가지고 지원해주신 모든 분께 감사드립니다.

## □ 심의개요

- (심의일시) 2025.3.10.(월) ~ 3.14.(금)
- (심의대상) 총 36건
- (심의방법) 외부전문가에 의한 서류심의(서면)
  - \* 심의위원은 최종 결과발표시 일괄 공개
- (심의기준)

연번	평가지표(항목)	가중치	심의항목
1	수행 인력/단체의 전문성	30%	- 사업 참여를 위해 준비한 제출자료가 적절한가 - 사업 이행을 위한 언어능력 또는 적극성을 갖추었는가
2	주제 및 목적의 적절성	30%	- 지원사업의 목적과 취지에 대해 정확히 이해하였는가 - 참여하는 행사의 목적을 이해하고 참여계획을 수립하였는가 - 사업참여를 통한 예술기술 융합 분야의 확장이 기대되는가
3	계획 및 방법의 구체성	40%	- 참여에 따른 분명한 목표를 설정하고 타당한 방향성을 제시하였는가 - 사업수행을 위한 적절한 계획과 방법을 수립하였는가 - 사업추진 및 예산 계획이 체계적으로 수립되어 있는가

## □ 심의결과

- (발표심의 대상) 총 13건 \* 이나라도움 접수번호 순

연번	지원자명	대표자
1	어***아	박**라
2	(주)토** ***오	허*겸
3	김*아	
4	얼*	이*정
5	소*로	소*정
6	주*** *필	정*주
7	문*철	
8	임*섭	
9	박** ***오	박*순
10	김*은	
11	여*****랩	전*진
12	김*영	
13	기** ***사	이*원

## □ 서류심의 총평

- '2025 아트코리아랩 글로벌 협력기반 지원 - 스페인 소나르+D 지원사업에는 총 36건이 신청하였다. 지원자의 제출자료를 기준으로 사업 실행 계획과 구체성 및 참여 행사의 목적을 위주로 발표심의 대상자 총 13건을 선정하였다.
- 본 지원사업에 다양한 유형의 작품과 프로젝트가 지원한 점에서 국내 융합예술의 성장 가능성과 잠재력을 확인하였다. 산업, 담론, 기술을 부각하는 해외 페스티벌의 취지에 따라 사업 수행 계획과 작품의 실현 가능성 및 예술성에 집중하여 평가하였다.
- VR, AR 등의 접근이 많았고 기술과 관련하여서는 AI와 몰입 기술을 활용한 프로젝트가 주를 이루었다. 일부 프로젝트의 경우 기존 산업의 연장선에 머물러 예술이나 기술의 확장성을 제시하지 못한 부분은 아쉬움으로 남는다. 또한, 독창성을 갖추었지만, 기술적 수행 능력이 미비하여, 향후 연구소나 기업 협업 기회를 모색하는 필요성이 요구되는 바이다.
- 본 지원사업을 통해 국내 융복합 분야 기업과 예술가들이 국내에서 나아가 글로벌 협력체계를 구축하여 향후 상호 간 발전을 도모할 수 있기를 기대한다.

## □ 향후 일정

- (발표심의) 2025.3.19.(수) \* 세부 일정은 개별 안내 예정

## □ 문의

- (재)예술경영지원센터 아트코리아랩 예술기술지원TF  
- 02-708-2236, akl@gokams.or.kr